文藻外語大學
活動執行成效表

活動名稱： 113高教(1-2)SDGs素養培力系列活動

活動負責單位： ■主辦單位 通識教育中心
□合辦／協辦單位

經費來源： 113教-高教深耕計畫(經常門)

活動目標： A與B各至少勾選一項

A主要目標

□提升專業核心能力 ■提升基本核心能力 ■提升教學/學生學習成效
□提升教師實務能力 □精進教學品質管控 □提升教學研究設施環境
□提升教師研究能力 □提升行政效率與效能 □推動社會服務
□強化學生輔導 ■建構核心價值/特色

B次要目標

□提升專業知能 ■提升一般知能(軟能力) □培養三創能力
□營造友善/特色校園 ■強化品德與公民教育 □提昇工作品質與績效
□提升環境適應能力 □推動服務學習 □推動勞作教育
■宣導時事教育政策 □促進身心靈健康/成長 □促進環境保護與安全
□促進國際化 □提升體育教育 □輔導學生職涯/就業
■培養人文素養

活動類別： 其他

活動方式： 其他

活動地點： □校內 ■校外 校外參訪地點(高美館、高雄歷史博物館)

活動時間： 113 年 10 月 05 日 08 時 00 分 至
113 年 10 月 05 日 17 時 00 分

實際參加對象及人數：
■校內教師 1 人 （男： 1 人 女： 0 人） □校外教師 0 人 （男： 0 人 女： 0 人）
□校內職員 0 人 （男： 0 人 女： 0 人） □校外職員 0 人 （男： 0 人 女： 0 人）
■校內學生 41 人 （男： 10 人 女： 31 人） □校外學生 0 人 （男： 0 人 女： 0 人）
□社會人士 0 人 （男： 0 人 女： 0 人）

共計 42 人 （原預計參加人數 250 人）

活動性質： ■教學/課程 □證照/競賽 □學生生涯 ■交流/參訪 □教師成長 □其他

0 名講者 3 名工作人員；

活動主持人：
本次執行校外參訪(高雄美術館、高雄歷史博物館)
教課教師：謝忠志
參與班級：專科部G3A、J3B

活動內容：（簡略文字敘述）：
本次計畫目標：
以SDGs為設計主軸、同時搭配國家發展推動項目如：臺灣2050淨零排放、六大核心戰略產業推動方案、推動地方創新政策等以多元方式融入課程，提升學生學習興趣，與時事結合學習深化學生跨領域知識能力。

策略：113學年第1學期執行SDGs素養培力系列活動。

預期成效：	實際成效：	成效檢討：
(1)質化成效：藉由SDGs素養培力系列活動搭配通識課程推廣至全校學生，除了回應校務發展計畫與國家重點發展推動項目，通識教育中心也能藉此活動成效評估設計與SDGs相關課程改革與設計，進而提升通識教育多元面向，優化原有通識課程以符合現代學生與時代連結之學習競爭力。	參與展覽內容： 1.高美館目前展出之「瞬間-穿越繪畫與攝影之旅」，透過看見近百年來藝術媒材創作轉換與交融的歷程，引領繪畫與攝影的旅程，一見作品背後的文化脈絡，將現實轉瞬而逝的「剎那」，化為凝視的經典瞬間。 2.高雄歷史博物館的歷史常設展包括(印象高雄、水系、海港、鐵道、228文史) 了解有關高雄的歷史脈絡，從不同的面相，提升學生對高雄在地歷史與文化的認識，更加了解所在之土地的過往與傳承。	無
(2)量化成效：預計執行4-5場SDGs素養培力系列活動 每場次問卷施測，預計滿意度達4分以上 每場次預計參與人數50人，5場250人	本次回收問卷統計1份。(請見附件) 參與人數總共42人。 映像紀錄1份，(請見附件)	無

(3)活動成效 - 附件列表

項次	文件類別	文件說明	檔案名稱
1			DSC_7164.jpg
2			DSC_7171.jpg
3			IMG_3651.jpeg
4			IMG_3661.jpeg
5			IMG_3663.jpeg
6			校外參訪問卷.pdf

活動建議：
學生對於參訪歷史、藝術、文化相關展覽給予蠻多正面回饋，如有機會可以再辦理類似活動，提高學生對於在地文史興趣並留意環境所表達之訊息。